

# 指揮者・藤岡幸夫& 作家・土居豊コラボトーク

## 「近くて遠い? クラシックと文学」

TV番組「エンター・サ・ミュージック」でもおなじみ、関西フィルハーモニー管弦楽団首席指揮者・藤岡幸夫が、ロミオとジュリエット、シェヘラザードなどクラシック有名曲に使われた文学について、音楽小説も書く作家・土居豊と縦横無尽に語る。演奏会のフートークでいつも大盛り上がりな藤岡幸夫のトークライブが聞ける貴重な機会!



**土居豊** ドイユタカ  
(作家・文芸ソムリエ)



**藤岡幸夫** フジオカ サチオ  
(関西フィルハーモニー管弦楽団 首席指揮者)  
©Shin Yamagishi

受付 13:10 ~  
**2018 11.16 (金) 13:30 ~ 15:00**

- 《会場》 LIC はびきの内施設
- 《定員》 60人
- 《受講料》 500円(当日支払)
- 《申込方法》 来館・電話・FAX
- 《申込期間》 2018.10.11(木)~11.15(木)  
※先着順。定員に達し次第、締め切りとなります。

英国王立ノーサン音楽大学指揮科卒業。1994年「アロムス」にBBCフィルを指揮してデビュー以降、数多くの海外オーケストラに客演。オペラでも2006年にプリテン「ねじの回転」、2009年にR. シュトラウス「ナクソス島のアリアドネ」を指揮したスペイン国立オウィエド歌劇場で脚光を浴びた。2016年にはブリュッセルでA. デュメイ、V. アファナシエフと共演。2017年5月にはアイルランド国立交響楽団にマーラーの第5交響曲で客演、聴衆総立ちの大成功を収めた。マンチェスター室内管弦楽団、日本フィルを経て、現在関西フィル首席指揮者。毎年40公演以上を共演し2018年を19シーズン目を迎えた関西フィルとの一体感溢れる演奏は常に高い評価を得ている。テレビ、ラジオへの出演も多く、番組の立ち上げに参画し指揮・司会として関西フィルと共に出演中のBSテレ東「エンター・サ・ミュージック」(毎週土曜23:30~)は、現在放送4年目の人気番組となっている。2002年渡邊暁雄音楽基金音楽賞受賞。滋賀県長浜市文化観光大使。2019年4月に、東京シティ・フィル首席客演指揮者に就任する。



はびきの市民大学

〒583-0854 羽曳野市軽里1-1-1 (LICはびきの内)  
【TEL】072-950-5503 / 【FAX】072-950-5650  
1階受付 9時00分~17時30分 ※閉室は祝日・振替休日・年末年始のみ



ご提出いただきました個人情報につきましては、羽曳野市個人情報保護条例(平成12年羽曳野市条例第43号)に基づき適切に管理いたします。  
※障がいへの配慮が必要な場合は事前にご相談ください。※駐車場(有料)には限りがありますので、公共交通機関をご利用ください。