

辻久子門下生による

三大ヴァイオリン協奏曲の夕べ



徳田 雅子 〈メンデルスゾーン〉

2歳よりヴァイオリンを始める。ポーランド国立クラフク室内管弦楽団と共演。第7回熊楠の里音楽コンクール高校生の部第1位。大阪教育大学卒業。同大学大学院在学中。同大学卒業演奏会、第51回朝日推薦演奏会、第20回奈良市新人演奏会などに出演。大学選抜により第49回関西新人演奏会に出演。これまでにローレンツ・ナストリカ、青砥華、稲垣琢磨、辻久子の各氏に師事。辻久子弦楽塾塾生。



植田 梨沙 〈チャイコフスキー〉

1987年大阪生まれ。4歳よりヴァイオリンを始める。2005年大阪インターナショナルスクール卒業後、特待生としてABRSMより奨学金全額助成を受け、英国王立音楽院(RAM)へ留学。2009年首席卒業し、現在奨学助成金を受け、同音楽院修士課程在学中。北ロンドンフェスティバルコンクール第1位など数多くの賞を受賞。2006年大阪シンフォニーホールで朝日推薦新人演奏会に出演。これまでに江村美由紀、辻久子、リチャード・ディーキン各氏に師事。辻久子弦楽塾塾生。



藤盛 祐輔 〈ベートーヴェン〉

1987年生まれ。6歳より辻久子弦楽塾にてヴァイオリンを始める。1997年熊楠の里音楽コンクール第1位受賞。同年第55回福山音楽コンクールにてランナーアップ賞(優秀賞)および福山ヴァイオリン指導者協会賞受賞。2000年第5回高槻音楽コンクールジュニアの部最優秀賞、および高槻市教育委員会賞受賞。第49回、第51回朝日推薦演奏会ソリストとして出演。北浦洋子、リチャード・ディーキン、辻久子各氏に師事。現在、英国王立音楽院3回生在学中。また同音楽院より奨学金授与。辻久子弦楽塾塾生。



指揮：
藤岡 幸夫 (関西フィル首席指揮者)

Program

メンデルスゾーン：ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 作品64

チャイコフスキー：ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 作品35

ベートーヴェン：ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 作品61



管弦楽：
関西フィルハーモニー管弦楽団

2009年
12/14 [月]

19:00開演
(18:30開場)

Izumi Hall いずみホール

(JR環状線大阪城公園駅下車徒歩3分、地下鉄OBPより徒歩3分、京阪京橋駅より徒歩8分)

■チケット料金 **¥3,500** 当日座席指定(座席券との引換は18:00よりいずみホール窓口にて行います。) *未就学児の入場はご遠慮願います。

■お問合せ 辻久子弦楽塾 06-6444-6399/06-6447-9955 関西フィルハーモニー管弦楽団 06-6577-1381
いずみホールチケットセンター 06-6944-1188 チケットぴあ [Pコード:334-693]0570-02-9999

主催：辻久子弦楽塾／関西フィルハーモニー管弦楽団 協賛：リーガロイヤルホテル／いずみホール [財団法人 住友生命社会福祉事業団]