

Supported by

NTT docomo

再現！藤岡が空前の成功を収めた92年のルトスワフスキ音楽祭

伝説の刻印

吉松 隆 YOSHIMATSU Takashi

鳥たちの時代 作品25

The Age of Birds Op.25

サン=サーンス Camille Saint-Saëns

ピアノ協奏曲 第2番

ト短調 作品22

Piano Concerto No.2 G minor Op.22

ルトスワフスキ Witold Lutoslawski

管弦楽のための協奏曲

Concerto for Orchestra

Witold Lutoslawski
© 阿部 緋沙子

2009

11.27 金

19:00開演(18:00開場)

18:40～ 指揮・藤岡幸夫によるプレトーク開催

ザ・シンフォニーホール

(JR 大阪環状線「福島駅」下車北へ徒歩約7分)

S席:¥5,000 A席:¥4,000 B席:¥3,000

学生席:¥1,000(全席指定・消費税込)

※学生席は関西フィル事務局でのみご予約承ります。

特定非営利活動法人

主催:関西フィルハーモニー管弦楽団

協賛: docomo

後援:朝日新聞社/朝日放送/朝日友の会

毎日放送/ドイツ文化センター・大阪

助成:財団法人 ロームミュージックファンデーション

◎ご予約・お問合せ

関西フィルハーモニー管弦楽団:06-6577-1381

URL <http://www.kansaiphil.jp/> e-mail kpo1982@kansaiphil.jp

ABCチケットセンター

(ザ・シンフォニーホール内):06-6453-6000

チケットぴあ [Pコード:319-511]:0570-02-9999

ローソンチケット [Lコード:54364]:0570-00-0407

*乳幼児、未就学児のご同伴、ご入場はご遠慮ください。

平成21年度文化芸術振興費補助金(芸術創造活動特別推進事業)

特別協賛:ダイキン工業株式会社

指揮
藤岡 幸夫

(関西フィル首席指揮者)
FUJIOKA Sachio, Conductor



ピアノ
シュー・ツォン
Xu Zhong, Piano

Kansai Philharmonic Orchestra

関西フィルハーモニー管弦楽団
第216回定期演奏会

上海の名匠シュー・ツォンが登場
アジア音楽界を牽引する実力派が
冴え渡る妙技でサン=サーンスを披露

藤岡がルトスワフスキの前で指揮した「管弦楽のための協奏曲」は
今や伝説と化した。苦難から立ち上がるかのような真摯で生々しい
叫喚を描き切った空前の成功から、早や17年。藤岡&関西フィルの
伝説が今夜新たに刻まれる。一方、幕開けを飾る「鳥たちの時代」は
切実さとリリカルさを湛えた吉松隆の大作。並々ならぬ情熱を持って
盟友・吉松の作品に挑み続ける藤岡のタクトでオーケストラが飛翔する。

URL <http://www.kansaiphil.jp/>