

Supported by  
NTT DoCoMo 関西

# 関西フィルハーモニー管弦楽団 第205回定期演奏会

# 北からの讃歌… 藤岡、雄渾のシベリウス



指揮  
藤岡 幸夫  
FUJIOKA Sachio,  
Conductor

ヴォーン・ウィリアムズ  
タリスの主題による幻想曲  
Ralph Vaughan Williams: Fantasia on a theme by Thomas Tallis

吉松 隆  
左手のためのピアノ協奏曲「ケフェウス・ノート」(改訂版 世界初演)  
YOSHIMATSU, Takashi: Concerto for piano left hand and orchestra "Cepheus Note"

シベリウス  
交響曲第5番 変ホ長調 作品82  
Jean Sibelius: Symphony No.5 E-flat major Op.82



ピアノ  
館野 泉  
TATENNO Izumi,  
Piano

9.4 2008 木 19:00開演(18:00開場)

ザ・シンフォニーホール

■18:40～ 指揮：藤岡幸夫によるプレ・トーク開催！  
S席：¥5,000 A席：¥4,000 B席：¥3,000  
学生席：¥1,000(全席指定・消費税込) ※学生席は関西フィル事務局でのみご予約承ります。

特定非営利活動法人  
主催：関西フィルハーモニー管弦楽団  
協賛：NTT DoCoMo 関西  
後援：朝日新聞社・朝日放送・朝日友の会・毎日放送・ドイツ文化センター

◎ご予約・お問合せ  
関西フィルハーモニー管弦楽団：06-6577-1381  
URL <http://www.kansaiphil.jp/> e-mail [kpo1982@kansaiphil.jp](mailto:kpo1982@kansaiphil.jp)  
ABCチケットセンター(ザ・シンフォニーホール内)：06-6453-6000  
チケットぴあ[Pコード:271-971] (クラシック専用)：0570-02-9999  
ローソンチケット[Lコード:53170]：0570-00-0407

© 満田聡

平成20年度文化庁芸術創造活動重点支援事業  
Supported by the Agency for Cultural Affairs Government of Japan in the fiscal 2008  
\*乳幼児、未就学児のご同伴、ご入場はご遠慮ください。

北欧に魅せられた音楽家たち…  
藤岡&関西フィルの手によって  
それぞれの讃歌が、それぞれの輝きを放つ!

現代日本において吉松隆ほど美しい旋律を創出してきた作曲家は他にいないでしょう。その吉松が館野泉のために書いた「ケフェウス・ノート」、改訂を経ての世界初演です。館野が紡ぐ音楽の生命、吉松作品への藤岡の熱意が、心うち震える美を輝かせます。そして館野・吉松にも縁の深い作曲家・シベリウスの作品からは、北欧の大自然を思わせる「交響曲第5番」を。藤岡渾身のタクトから導き出される大きな讃歌が、皆様を包み込みます。

WELCOME